

Franzo al vecchio mulino

Un rustico incrociò di stile la cucina di un loft ricavato in un edificio industriale dell'800

FOTO DI BIANCA PIRELLA E DI LUIGI BACCHIELLA



44



Era un vecchio ufficio, un mulino di fine Ottocento, a Torino, che l'architetto Gianfranco Tozzini ha suddiviso e trasformato in loft. L'intervento strutturale più consistente ha riguardato l'abbattimento di tutte le tramezzature, per riportare la pianta ad una coerenza originaria, e il consolidamento del soffitto, in travi d'acciaio e travi in legno. La cucina ha conservato tutte le tracce della passata destinazione. Su una stessa parete, le parti in mattoni, che nel tempo erano state intonacate, sono state riportate a vista, sabbiando e trattando a tinta scricchiolante i mattoni stessi. A fare da intermezzo, la grande finestra a tutt'al-

In queste pagine, l'abitazione, lo spazio in cemento del sottopiano, una stanza che ripropone il dettaglio del soffitto, alla cinque metri. Il grande loft è separato in zone dalle diverse pavimentazioni e dalla postazione rialzata della cucina.



45

100 CUCINE

Le Guide per Arredare di **MILIEU CASA**

Anno X N. 2/2003 - Euro 6,50